

**Команда**

**+1**

# Собственные медиа

Принципы формирования собственного комьюнити

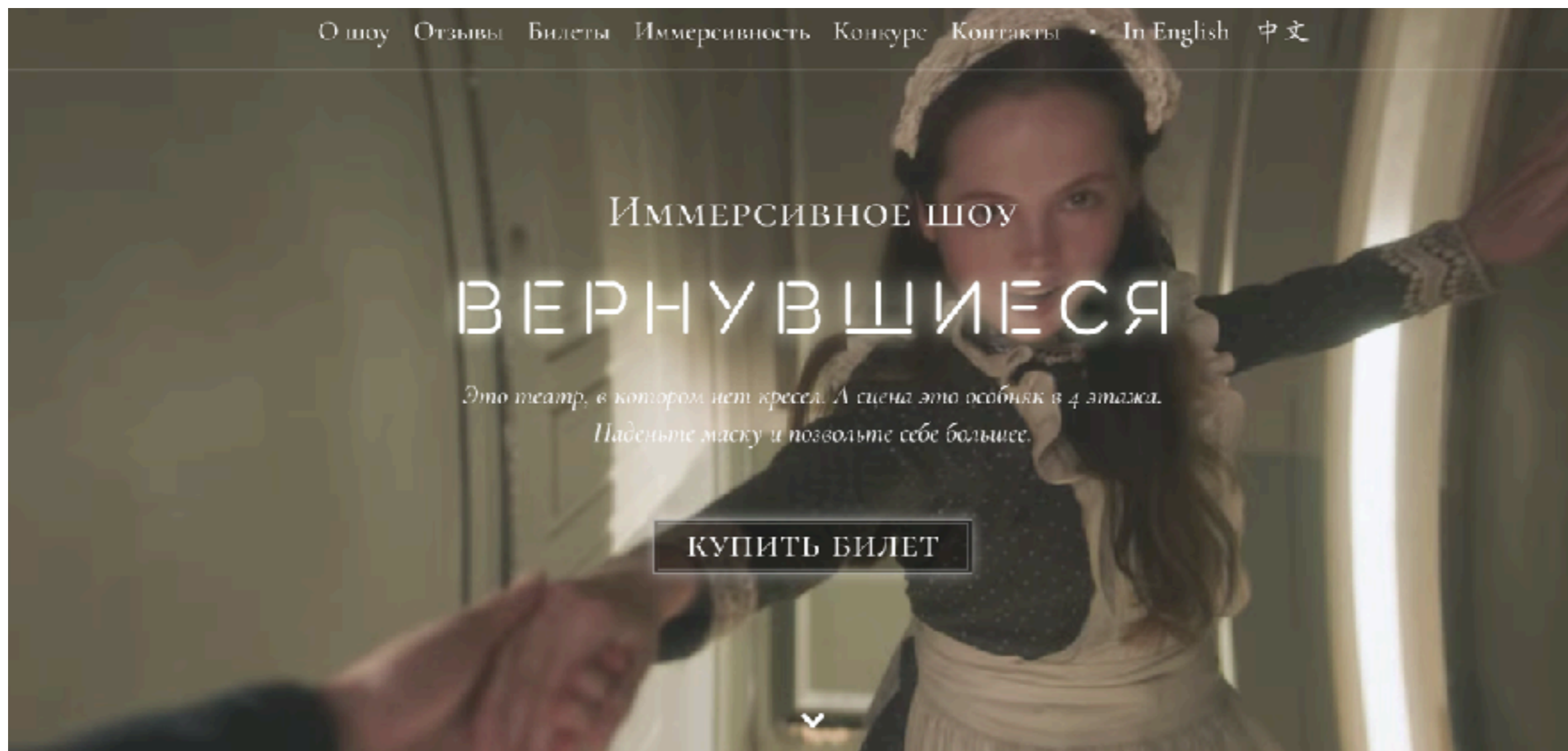
# СОБСТВЕННЫЕ МЕДИА

- Сайт;
- Социальные сети;
- Рассылка;

# ОСНОВНЫЕ ПРИЦИПЫ

- Поставьте цели;
- Определите аудиторию;
- Будьте системны;

# САЙТ



Основная информация: описание, афиша, общая информация, контакты, информация о персоналиях и спектаклях;

Требования: простота, удобство, доступность информации;

**ПИШИТЕ ПРОСТО**

# ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"** (далее - ГИТИС) - унитарная некоммерческая образовательная организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в сфере культуры, образования и науки, и являющаяся образовательной организацией высшего образования.

Историческая справка РГАЛИ:

История ГИТИСА начинается с конца XIX века. **22 октября 1878 года** известным русским дирижером и пианистом П.А.Шостаковским была открыта в Москве частная музыкально-театральная школа, которая затем, в 1883 году, была переименована в Музыкально-драматическое училище и передана в ведение Московского филармонического общества.

В 1886 году по своим программам, правам и значению училище было приравнено к консерватории. Среди его преподавателей были актеры Малого театра А.И. Южин, О.А. Правдин. В 1891-1901 гг. в училище преподавал В.И. Немирович-Данченко. Его ученики по Музыкально-драматическому училищу – О.Л. Книппер-Чехова, Вс.Э. Мейерхольд, И.М. Москвин вместе с труппой актеров во главе с К.С. Станиславским составили труппу созданного в 1898 году Московского художественного театра.

**УБИРАЙТЕ ЛИШНЕЕ**

High 🖐️ Five

Делаем хорошие сайты

Избранные проекты    Контакты



**ОСТАВАЙТЕСЬ ЛЮДЬМИ**

# Ноябрь >

30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

@TeatrSatiricon

9 часов назад

Алексей Вадимович Бартошевич  
одним из первых поддержал  
"Сатирикон"!!...

<https://t.co/qaoTKHkleD>

@TeatrSatiricon

23 часа назад

<https://t.co/fCX31GFS1d>

<https://t.co/KZOKttZd1X>

# СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ



Новости, общение, продвижение.

Требования: регулярность, доступность, качество фото.

**ЭТО НЕ СТЕНГАЗЕТА**



Театр Маяковского добавил(-а) 4 новых фото.

7 ноября в 18:56 · 🌐

А мы продолжаем рассказывать вам об артистах одной из самых ожидаемых премьер этого юбилейного сезона – спектакля «Пигмалион» (режиссер Леонид Хейфец), премьера которого состоится 8, 9 декабря на Основной сцене нашего Театра .

Итак, народный артист России Игорь Костолевский. В будущем спектакле сыграет роль Генри Хиггинса, профессора фонетики. Его герой зарабатывает на жизнь, «обучая разбогатевших выскочек-нуждников аристократическому произношению, благодаря чему они рассчитывают войти в светское общество». Именно профессор Хиггинс заключает пари и обещает, что изысканным манерам в прошлом необразованной цветочницы сможет позавидовать любая герцогиня...

Игорь Матвеевич Костолевский. Народный артист России, лауреат множества премий, в том числе Государственной премии России, обладатель Ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени и Ордена Почёта, а с 2017 года президент Российской Национальной театральной премии «Золотая Маска».

Сразу после окончания ГИТИСа, курса Андрея Гончарова, Игорь Костолевский был принят в труппу Театра Маяковского. Долгие годы является одной из ключевых фигур в жизни «Маяковки». На его счету более пятидесяти ролей в кино и десятки ролей в театре.

Сегодня Игоря Костолевского можно увидеть в главных ролях в шести спектаклях репертуара: «Кант», «Таланты и поклонники», «Плоды просвещения» — постановки Миндаугаса Карбаускиса, «Кавказский меловой круг» режиссера Никиты Кобелева, «Женитьба» и «Мертвые души» режиссера Сергея Арцибашева.

**ЭТО СТЕНГАЗЕТА**





**Учитель русского языка**  
 Среда шумела класса шумно  
 В классе прелестной суеты,  
 Мы встретили вас, и не тайна,  
 Что в вас мы слышим волшебство  
 Вашей речи, теплоту души,  
 Мы слышим у вас в тишине,  
 И с ухом дышать не смеем,  
 Стрелы злых прелестных, что во сне

**Учитель литературы**  
 Вместе вы и приключения,  
 И романтические сюжеты -  
 Мы все читаем с упоением,  
 Мы с героями в ролике,  
 И с вами вы, наш друг учитель,  
 Нам проводите по волшебным страницам,  
 Вы с нами на уроках походите,  
 Когда вдруг станет интересно,  
 И превратится каждый урок  
 И станет одним из нас!  
 Учитель литературы -  
 Он в друг большой для нас!



**Учитель ИЗО**  
 Мы всеслышны вашим вопросам,  
 Красками и кистью чувства выразить,  
 Пережить волны движения,  
 Учить нас Елена Александровна,  
 И лаской вы в нас и уверенно,  
 Но всегда смогу представить работу,  
 Даже не осознавая тучных дождем,  
 Вряд солнца лучи мне порадуют.

**Учитель музыки**  
 Каждый день клубком веток,  
 Планы летят пологам,  
 Мысленно рекою летят -  
 В опытах наш урок,  
 На пути к великой цели  
 На страницах страдания,  
 Мысленно бы добрый  
 Нашим изобретениям.



**Учитель физики**  
 Скажи Пушкиным являю мы смело:  
 Такого гения в мире не найти,  
 И в любой вы решение найдете,  
 Сказала вам он знает решение,  
 Это вы нас строили науками,  
 Занят струнами любви за столом,  
 В мастерской вместе мы работаем,  
 Много времени, счастливые моменты.

Спасибо вам, что вы нас научили,  
 Стрелы Елены и всё то, что просили,  
 Какими вы были, зрели и мысли,  
 Спасибо за всё время вам сказать,  
 Мы на «ура» порадовались в класс,  
 Все приготовили в классе поздравить,  
 Мы вас все нашу школу любим,  
 И никогда, никогда не забудем!

**Публицистическое ОБЖ**  
 Он говорит -  
 Прими друзей - вот как наука!  
 И уж совсем - совсем не страшно,  
 Поймать вас! Лично вас! Уж!  
 На всех уроках ОБЖ!  
 От уроков ОБЖ  
 Мыслью настроившись  
 Обязательный предмет,  
 Собираемся.



**Учитель физики**  
 Может, нет в нас Зависимости,  
 Не должны до Ниспослания,  
 И совсем без нас покоем,  
 Пусть рядом - Полюс,  
 Пусть полюсом, ветки, гермы,  
 Нам школы и в поле, и в тропе,  
 Но зато научили в школе,  
 Будет и физика любви.

**Учитель биологии**  
 Жизнь в клетках сложна,  
 Какими и даже вы -  
 Может, это Шелдон?  
 - Нет, ребята, все не так,  
 Просто наш учитель нас,  
 На уроке не полагает,  
 И подробно всё рассказывает,  
 Мы изобрели и растения,  
 Полюс тайн и прелестный,  
 А прелестно человека -  
 Тайна школы от нас.



**Учитель музыки**  
 Величавые моменты,  
 Мысленно каждый глаз,  
 Зависимости, Опять Ниспослания,  
 Снова школа у нас!  
 Мы всеслышны, дивные звуки,  
 Образуем наши души,  
 Тут, ребята, не да ступи -  
 Только закрой и слушай,  
 Даже если ты не слышишь,  
 Величавые моменты,  
 Обязательный предмет,  
 Снова школа, звуки песни,  
 Наши музыкальные фой -  
 Подарителю катррой!

# С П Р А З Д Н И К О М , Д О Р О Г И Е У Ч И Т Е Л Я !

**Учитель математики**  
 Алгебра и геометрия,  
 Много формул, много задач,  
 Интерьеры, аксиомы,  
 Все на уроках проработано  
 В подлинной форме,  
 Любит строгость алгебры,  
 Это не шутка,  
 Но без вас знания  
 Не с чем не складывать,  
 Мыслью только - дано  
 Время бы просток,  
 Снова не потеряли  
 Оно в школе ждёт  
 С вами Пиратова  
 Провела немало лет,  
 Но лучше геометрии  
 Для нас науки нет,  
 Снова сразу три науки  
 Над не изучают,  
 Математика - царя,  
 Это каждый знает.

**Учитель географии**  
 Наме нам открыты все  
 Страны, континенты,  
 Познавай и изучай  
 Великие моменты,  
 Если будешь в Африке,  
 Видеосъемка сейчас,  
 Величавые моменты,  
 И, конечно, вы!



- Кто нас учит?  
 - Кто нас учит?  
 - Кто нам знания дает?  
 - Это школьный наш учитель -  
 - Удивительный народ  
 - С Вами ясно и светло,  
 - Но душе всегда тепло,  
 - И простите, если в срок  
 - Выл не выучил урок,  
 - От души нас поздравляем  
 - Нашим всем учителям  
 - И здоровья всем желаем  
**ОТ ПРОКАЗНИКОВ ДЕТЕЙ**

**Иностранной**  
 Без перевода мы поняли Вас язык,  
 У Вас прекрасное произношение,  
 Принимаем нас в школу английскую,  
 Уроки English преподавать,  
 А вы? Не стесняйтесь своего,  
 Ваш язык полюбим мы,  
 Но все в английском в школе изучим,  
 И это каждому понятно,  
 Общаться по-английски с Вами так приятно!



Если б не было учителя,  
 То и не было б, наверное,  
 Ни поэтов, ни мыслителей,  
 Ни Шекспира, ни Колерника,  
 И конечно же, наверное,  
 Если б не было учителя,  
 Неоткрытые Америки  
 Оставались неоткрытыми,  
 И не стали бы как Икарями,  
 Никогда б не возмечли в небо мы,  
 Если б нас его сторонники  
 Крылья изобрести не были,  
 Без его бы сердца доброго  
 Не был мир так удивителен,  
 Потому нам очень дорого  
 Имя нашего Учителя!



**Учитель физкультуры**  
 Если бы не было учителя,  
 Жизнь бы была бы другая,  
 То и не было бы, наверное,  
 Ни поэтов, ни мыслителей,  
 Ни Шекспира, ни Колерника,  
 И конечно же, наверное,  
 Если б не было учителя,  
 Неоткрытые Америки  
 Оставались неоткрытыми,  
 И не стали бы как Икарями,  
 Никогда б не возмечли в небо мы,  
 Если б нас его сторонники  
 Крылья изобрести не были,  
 Без его бы сердца доброго  
 Не был мир так удивителен,  
 Потому нам очень дорого  
 Имя нашего Учителя!

**История**  
 Не уронил Васкин - историю,  
 Словно только полет Вас,  
 Когда мы все мы росли,  
 Нам жаль, может сегодня все страны,  
 Опять всегда поводом тура в историю,  
 У всех всегда мы много знаем,  
 Как жаль, как будем жить,  
 Не могли бы, правда, узнать,  
 Как же всех оставим удивить,  
 Думали, чтоб история в пример,  
 Чужд «отлично» на уроке получать.





**ИСПОЛЬЗУЙТЕ [GLVRD.RU](https://glvrd.ru)**





А мы продолжаем рассказывать вам об артистах одной из самых ожидаемых премьер этого юбилейного сезона – спектакля «Пигмалион» (режиссер Леонид Хейфец), премьера которого состоится 8, 9 декабря на Основной сцене нашего Театра .

Итак, народный артист России Игорь Костолевский. В будущем спектакле сыграет роль Генри Хиггинса, профессора фонетики. Его герой зарабатывает на жизнь, «обучая разбогатевших выскочек-нуворишей аристократическому произношению, благодаря чему они рассчитывают войти в светское общество». Именно профессор Хиггинс заключает пари и обещает, что изысканным манерам в прошлом необразованной цветочницы сможет позавидовать любая герцогиня...

Игорь Матвеевич Костолевский. Народный артист России, лауреат множества премий, в том числе Государственной премии России, обладатель Ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени и Ордена Почёта, а с 2017 года президент Российской Национальной театральной премии «Золотая Маска». Сразу после окончания ГИТИСа, курса Андрея Гончарова, Игорь Костолевский был принят в труппу Театра Маяковского. Долгие годы является одной из ключевых фигур в жизни «Маяковки». На его счету более пятидесяти ролей в кино и десятки ролей в театре.

Сегодня Игоря Костолевского можно увидеть в главных ролях в шести спектаклях репертуара: «Кант», «Таланты и поклонники», «Плоды просвещения» — постановки Миндаугаса Карбаускиса, «Кавказский меловой круг» режиссера Никиты Кобелева, «Женитьба» и «Мертвые души» режиссера Сергея Арцибашева.

**СОЗДАВАЙТЕ  
УНИКАЛЬНЫЙ КОНТЕНТ**

# РАССЫЛКА



Октябрь — тот месяц, когда можно наконец позволить себе отъестся булок. Круассанов. Денишей. Бришей. Слоек и саек. Пирожков и ватрушек.

Нет, ну а что? С пляжа уже вернулись, следующий раз втискиваться в плавки и купальники придется не раньше Нового года. Время есть. А ведь ничто так не согревает в осенние дожди, как булочка с корицей из [Cinnabon](#). С какао. Или с кофе. Или с чаем. Да и просто так тоже согревает.

На [Foodfox.ru](#) есть масса прекрасных пекарен, откуда хлеб и булки вам доставят прямо из печи.

Основная информация: лучшие предложения.

Требования: регулярность, лаконичность.

**СЕЙЧАС БУДЕТ СЕКРЕТ**

**СОЗДАВАЙТЕ ЛУЧШЕЕ  
ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

**+1 СЕКРЕТ**

**ДЕЛАЙТЕ ТО, ЧТО ДРУГИЕ  
НЕ ДЕЛАЛИ**



Команда +1  
teamplusone.ru

**Спасибо!**

Максим Шелунцов

Сооснователь агентства  
+7 916 380-80-10  
[supermax@teamplusone.ru](mailto:supermax@teamplusone.ru)